



## DOCE (MÁS UNO) MITOS Y VERDADES SOBRE LA LENGUA EN TIEMPOS DE REDES SOCIALES

Curso 2024-2025

Cristina Vela Delfa

### Introducción:

¿De verdad escribimos peor que antes? ¿Suponen las redes sociales un peligro para el buen funcionamiento del idioma? ¿La culpa de todo la tienen los móviles? En este curso presentamos una reflexión sobre las transformaciones que está experimentando la lengua en la comunicación digital. Proponemos un enfoque divulgativo desde el que, sin perder rigor, nos aproximemos, con los instrumentos de análisis que nos ofrece la lingüística, a las características de la lengua empleada en las redes sociales.

En cada una de las sesiones partiremos de una pregunta con la que buscamos desmontar algunos mitos y compartir algunas verdades, que no siempre resultan evidentes, sobre el potencial lingüístico de estos entornos comunicativos.

### Programa:

SESIÓN 1: La lengua en la comunicación digital, ¿progreso o decadencia?

SESIÓN 2 La escritura oralizada, ¿es posible escribir como si estuviéramos hablando?

SESIÓN 3: Mucho texto. Lo bueno si breve, ¿dos veces bueno?

SESIÓN 4 ¿Por qué "emoji" fue la palabra del año en 2019? Imagen y palabra en la comunicación digital

SESIÓN 5 Enganchados al WhatsApp, ¿Estamos perdiendo la capacidad de conversar?

SESIÓN 6 ¿Son los audios de WhatsApp una buena opción comunicativa?

SESIÓN 7 Creatividad léxica y neologismos en la comunicación digital, ¿es necesario un diccionario para boomers?

SESIÓN 8 “¡Mi pana, estás mamadísimo!”, ¿los niños españoles empiezan a hablar latino?

SESIÓN 9 ¿Se debe acabar en punto un mensaje de WhatsApp? Cortesía, descortesía y anticortesía en la comunicación digital

SESIÓN 10 ¿Son los memes el nuevo romancero popular? Humor, viralización y creatividad en la cultura popular digital

SESIÓN 11 ¿Qué tienen en común LIDL y la Policía Nacional? La poética de los Community Manager

SESIÓN 12 De Mister Wonderful a Mister Handsome: ¿cultura comunicativa de acercamiento en la comunicación digital?

SESIÓN 13 Streamers versus. académicos ¿quiénes tienen más que decir sobre el futuro del español?