



HORARIO DE MAÑANA

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
10:00 a 11:30	Bloque I				
	Bloque II				
	Bloque III				
	Bloque IV				
11:30 a 13:00	Bloque I	El instrumento de la música para conocer la historia. Un paseo por la historia del mundo de la mano de grandes composiciones AULA 4 Javier Burrieza	Grandes obras de la literatura universal. Hispanoamérica AULA 1 José Ramón González	La edad de plata en la literatura española desde Fin de Siglo hasta 1936 AULA 2 Elisa Domínguez	
	Bloque II	Veinte cuestiones fundamentales sobre el lenguaje AULA 3 Silvia Hurtado			
	Bloque III	Profunda-mente: ¿conoces cómo funciona tu cerebro? AULA 2 Manuela del Caño	Arte y publicidad: una relación íntima a través de la historia AULA 2 M ^a Cristina Hernández	Libros como cerezas: neurociencia para una longevidad sana AULA 1 Esther Martín / Pilar Martín	
	Bloque IV	Lectura antropológica de la literatura hispanoamericana (novela y ensayo) AULA 1 Pilar Panero	La sociedad en femenino: creadoras, intelectuales, y políticas. España, siglos XIX-XX AULA 4 Sofía Rodríguez		

HORARIO DE TARDE

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
17:00 a 18:30	Bloque I		Iniciación a la astronomía AULA 3 José Francisco Sanz		
	Bloque II	La Física tiene la respuesta AULA 4 José Ignacio Calvo	Arte de la Antigüedad Griega AULA 1 Javier Castán	Mercado inmobiliario y sostenibilidad AULA 2 Francisco Javier Martínez	
	Bloque III	Descubriendo el cerebro y el sistema nervioso AULA 1 José F. Lamus / Aníbal de la Mano	Literatura de viajes. De la literatura universal a la literatura en castellano AULA 4 Javier Alonso		
	Bloque IV	Ciudadanos ante la tormenta perfecta: cómo defenderse del exceso (des)informativo AULA 2 M ^a Estrella Alonso	Divulgación y gestión cultural desde la Prehistoria AULA 2 Manuel Rojo	Restaurar la mirada. Construcción y destrucciones del concepto del arte AULA 1 Concepción Porras	
18:30 a 20:00	Bloque I	Grandes figuras de la cultura italiana AULA 2 Ivana Pistoressi	Los conflictos bélicos en el siglo XX: historia del siglo de la violencia AULA 1 José Manuel Serrano		
	Bloque II	El paisaje geográfico: pautas para su lectura y comprensión AULA 1 Daniel Herrero		Las "otras" literaturas en lengua inglesa: una visión intercultural AULA 2 Patricia San José	
	Bloque III			Las globalizaciones desde otra perspectiva. Contribuciones históricas de Asia oriental y meridional al devenir de la humanidad AULA 4 Jesús Pérez	
	Bloque IV			Las matemáticas en la vida. ¿Qué sería de la vida sin las matemáticas? AULA 3 Ángela Isabel Barbero	