



INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL Y COMENTARIO DE TEXTOS DE PIEZAS MUSICALES

Curso 2022-2023

M^a Rosario Castañón Rodríguez

Temario:

- 1.- El ritmo
- 2.- La melodía
- 3.- La tonalidad
- 4.- La modalidad
- 5.- La armonía
- 6.- El acompañamiento por acordes
- 7.- La forma musical
- 8.- La interpretación vocal monódica: el canto
- 9.- La interpretación vocal polifónica: el coro
- 10.- La interpretación instrumental
- 11.- El análisis musical

Todos ellos se explicarán de forma transversal y simultánea a través de piezas musicales sencillas y también a través del comentario de texto de piezas musicales significativas y audiciones comentadas. El objetivo principal de la asignatura es proporcionar los recursos necesarios para que los alumnos puedan acceder por sí mismos a las piezas musicales e iniciarse en su comprensión a un nivel más profundo y desarrollar el gusto por la interpretación musical participativa.