



CREENCIAS Y RITUALES EN LA EUROPA PREHISTÓRICA

Curso 2026-2027

Elisa Guerra Doce

Introducción:

Uno de los rasgos más distintivos de los seres humanos es la universalidad del fenómeno religioso, entendido en su sentido más amplio como la capacidad de cultivar la espiritualidad y buscar la trascendencia. A lo largo y ancho de la geografía mundial el registro arqueológico da buena muestra del desarrollo, ya desde momentos antiguos del Paleolítico, de toda una variedad de prácticas rituales ligadas al plano espiritual de la existencia. A través de manifestaciones diversas (representaciones artísticas, espacios funerarios, objetos rituales en la cultura material, lugares ceremoniales) en esta asignatura se pretende ahondar en las creencias de las gentes de la Europa prehistórica. ¿Somos realmente tan diferentes de los humanos que poblaron el continente europeo hace miles de años? En una sociedad tan materialista y consumista como la nuestra, se trata, en definitiva, de un necesario punto de reflexión sobre nosotros mismos y sobre lo que da sentido a nuestras vidas.

Objetivos:

- Adquirir un conocimiento racional y crítico del pasado de la Humanidad
- Apreciar la diversidad del fenómeno religioso
- Fomentar el respeto de la multiculturalidad y los valores ajenos

Programa:

Sesión 1. La Antropología de la religión

Sesión 2. Los inicios del comportamiento simbólico en el género Homo

Sesión 3. El mundo de las creencias entre los neandertales

Sesión 4. Homo sapiens ante la muerte: los primeros enterramientos

Sesión 5. El nacimiento del arte

Sesión 6. El Neolítico y los primeros templos

Sesión 7. El arte de las primeras comunidades agrícolas en la Península Ibérica

Sesiones 8 y 9. El megalitismo

Sesión 10. Pluralidad de soluciones funerarias

Sesión 11. Despidiendo a los difuntos: las ceremonias funerarias

Sesión 12. Rituales propiciatorios

Sesión 13. Religión vs. Ciencia: la polémica en torno al descubrimiento de la cueva de Altamira